



1.- ASIGNATURA	
1.1.- MATERIA (ÁREA DE CONOCIMIENTO)	Idiomas
1.2.- DENOMINACIÓN	Francés I
2.- PROFESOR/A (S)	Laurence Perrochais / Myriam Sferdjeli
3.- CARACTERÍSTICAS	
3.1.- CARÁCTER	Consular
3.2.- EXTENSIÓN (créditos)	6
3.3.- CURSO	Primero
3.4.- CUATRIMESTRE	Primero y Segundo (Anual)
3.5.- IDIOMA	Francés
4.- COMPETENCIAS GENERALES	CG4 Comprender y expresar ideas de forma eficaz, a nivel de alto en inglés para manejarse en cualquier entorno, y a nivel intermedio en otro idioma extranjero, que permita desenvolverse, al menos, en el ámbito empresarial. CG9 Ser capaz de integrarse y comunicarse con expertos de otras áreas y en distintos contextos.
5.- COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
6.- CONTENIDOS	GRAMÁTICA <ul style="list-style-type: none">- Artículos definidos e indefinidos- Femenino y del plural de los sustantivos y de los adjetivos- Formación y utilización de la interrogación- Conjugación de verbos en presente- Adjetivos posesivos- Adjetivos demostrativos- Formación y utilización de la negación- Adverbios de frecuencia- Preposiciones de lugar y otras preposiciones- Comparativos y superlativos- Le passé composé VOCABULARIO <ul style="list-style-type: none">- El alfabeto.- Números- Profesiones. Países y nacionalidades.- Días de la semana, meses, estaciones- La hora- Las actividades cotidianas- El tiempo- El ocio- Las direcciones- La ciudad: los lugares públicos, los edificios, itinerarios, medios de transporte.- El turismo –los viajes
7. METODOLOGÍA	Presentación de los contenidos en clase y posterior práctica de los mismos a través de ejercicios en los que se desarrollan las habilidades de la escritura, la lectura, el habla, la comprensión y la audición en lengua francesa. Las clases, por lo tanto, tendrán una neta orientación al alumnado en las que se

	promoverá sobre todo una actitud activa y participativa										
8.- RESULTADOS DEL APRENDIZAJE	- Recibir y transmitir mensajes orales que puedan generarse durante una jornada laboral normal.										
	- Ser capaz de entender y emitir correspondencia e informes que se utilizan en un contexto profesional.										
	- Atender todo tipo de peticiones de bienes o servicios.										
	- Ser capaz de hacer aportaciones eficaces en reuniones y seminarios de trabajo.										
9.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Criterio			Competencias					Valor (%)		
	Prueba final escrita			CG4; CG9					30%		
	Prueba final oral			CG4; CG9					30%		
	Pruebas de control continuo (controles, redacciones realizadas en el aula)			CG4; CG9					35%		
	Actitud, asistencia y participación			CG4; CG9					5%		
	Observaciones generales										
	- Para ser evaluable en la primera convocatoria será requisito imprescindible haber participado, al menos, en el 85% de las sesiones presenciales y haber presentado todos los trabajos.										
	Observaciones convocatoria extraordinaria										
	En la convocatoria extraordinaria , la nota final será el resultado de la media obtenida en las siguientes pruebas: <ul style="list-style-type: none"> - Prueba escrita: 60% - Prueba oral: 40% 										
	Observaciones convocatorias para alumnos de años anteriores (sin docencia)										
Los alumnos pendientes de años anteriores (sin docencia) serán evaluados de la siguiente manera: <ul style="list-style-type: none"> - Prueba escrita: 60% - Prueba oral: 40% 											
10.- BIBLIOGRAFÍA	Bibliografía obligatoria										
	<ul style="list-style-type: none"> - FRANÇAIS.COM (niveau débutant) – Jean-Luc Penfornis. Ed. CLE INTERNATIONAL - Material complementario de vocabulario y de gramática 										
	Bibliografía recomendada										
L'ART DE CONJUGUER LES VERBES (Bescherelles – Hatier)											
DICTIONNAIRE Français-espagnol, Espagnol-Français (Larousse)											
11.- DISTRIBUCIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Criterio	Sep.	Oct.	Nov.	Dic.	Ene.	Feb.	Mar.	Abr.	May.	Total
	Prueba final escrita										30%
	Prueba final oral										30%
	Pruebas de control continuo (controles, redacciones realizadas en el aula)	2,1	4,4	4,4	4,4	4,4	4,4	4,4	4,4	2,1	35%
	Actitud, asistencia y participación	5%									5%
	Total										100%